

Samstag, 28. September 2024
Konzertbeginn, 19.15 Uhr

Martin Heini, Orgel
Armin Bachmann, Posaune



Armin Bachmann, Posaune / Martin Heini, Orgel

«Auf der Walz sein» ist eine alte Handwerker-Tradition. Nach Abschluss der Ausbildung geht es mehrere Jahre auf Wanderschaft, um bei anderen Meistern zu lernen und sich weiterzuentwickeln. Der Posaunist Armin Bachmann und der Organist Martin Heini erinnern sich mit musikalischen Trouvaillen an ihre Reisen, die ihr Handwerk geprägt und bereichert haben. Üppige und sinnliche Werke des Barocks und der Romantik, virtuose Spielereien aus der Gegenwart und erdige Heimatklänge versprechen ein einzigartiges Konzerterlebnis.

OLMA-Konzert: Samstag, 12. Oktober 2024
Konzertbeginn, 19.15 Uhr

Jürg Schmid, Orgel/Akkordeon
Goran Kovačević, Akkordeon

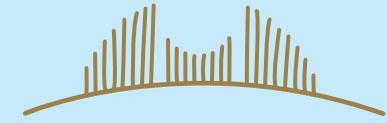


Goran Kovačević, Akkordeon

Den Abschluss unseres Orgelherbstes werden die beiden Ostschweizer Musiker Goran Kovačević (Akkordeon) und Jürg Schmid (Akkordeon und grosse Orgel) bestreiten. Beide sind leidenschaftliche Handorgelspieler.



Jürg Schmid, Orgel und Akkordeon



FREUNDE DER ORGEL
ST. MARIA NEUDORF



**Kath. Kirche St. Maria Neudorf,
St. Gallen**

«ORIGINELL»

Jeweils Samstags, 19.15 Uhr

24. August 2024

14. September 2024

28. September 2024

12. Oktober 2024

Eintritt frei – Vielen Dank für Ihre Kollekte

*Wenn Sie die Kollekte per TWINT überweisen möchten,
finden Sie den QR-Code beim Hauptaussgang der Kirche*

www.orgel-stmaria.ch

Orgelherbst 2024

Unsere Konzertreihe in der Kirche St.Maria Neudorf zeichnet sich seit vielen Jahren durch eine grosse musikalische Vielfalt und kreative Programmgestaltung aus. So liegt der Titel «**ORIGINELL**» nahe. Er weist speziell auf das Motto des Orgelherbstes hin und zeigt, dass die Orgel in den Konzerten jeweils eine wichtige Rolle einnimmt.

Einerseits haben wir originelle Klangkombinationen und zusätzliche Instrumente ausgewählt, welche die Konzerte zu einem «originellen» Erlebnis werden lassen. Andererseits ist auch bei der Gestaltung der Konzerte viel Ausgefallenes möglich. So wird Sacha Rüegg beispielsweise ein «Wunschkonzert» spielen und Martin Heini auf seinem musikalischen Streifzug, seiner «Walz», Musik aus verschiedenen Weltregionen auf der Orgel erklingen lassen.

Für die grosszügige Unterstützung danken wir herzlich:

ARNOLD BILLWILLER STIFTUNG
Mary und Max Steinmann-Stiftung des Rotary Clubs
Hedy Hasler Fonds

 **st.gallen**

MIGROS
kulturprozent

 **redchili.net**

TYPOTRON
DAS DRUCKHAUS

Vorschau 2025

Neujahrskonzert:	11. Januar 2025
Musikalische Maiandacht:	24. Mai 2025
Orgelherbst 1:	30. August 2025
Orgelherbst 2:	06. September 2025
Orgelherbst 3:	20. September 2025
Orgelherbst 4:	11. Oktober 2025 (OLMA-Konzert)

Samstag, 24. August 2024
Konzertbeginn, 19.15 Uhr

Maja Bösch, Orgel
Enrico Lenzin, Percussion/Alphorn



Enrico Lenzin, Percussion und Alphorn

Sowohl Enrico Lenzin wie auch Maja Bösch lassen sich gerne auf musikalische Experimente ein. Einerseits pflegen beide eine grosse Stilbreite, andererseits ist die Instrumenten-Palette von Enrico Lenzin beeindruckend: Hang, Alphorn und diverse Perkussionsinstrumente. So, wie man die beiden als Vollblutmusiker/-in kennt, werden sie dem Publikum ein Konzert mit vielen Überraschungen und aussergewöhnlichen Klangerlebnissen präsentieren.



Maja Bösch, Orgel

Samstag, 14. September 2024
Konzertbeginn, 19.15 Uhr

Sacha Rüegg, Orgel



Sacha Rüegg, Orgel

Der Organist der Offenen Kirche St.Jakob in Zürich ist bekannt für seine «musikalische Seelsorge». Jeden Dienstagmittag erwartet er die Wünsche der Leute aus der Pfarrei und spielt ihre Lieblingsstücke oder «wohltuende» Improvisationen. Dieses Erlebnis wollen wir auch unserem Publikum bieten und haben ihn für ein eben solches «Wunschkonzert» im Neudorf engagiert.